



# PORT FÓLIO

*Cristina Siqueira*

**ESCRITORA E POETISA**

# QUEM SOU



**Cristina Siqueira** - 73 anos  
é cidadã de cultura, escritora e  
poetisa. Trabalha com arte urbana  
desde 1997 em murais poéticos e  
artísticos em azulejaria espalhados  
por toda cidade.

**Telefone:** 15-99608-3668

**e-mail:** m.cristina.siqueira@gmail.com

**Facebook:** Cristina Siqueira

**Instagram:** cris\_luz\_siqueira

## EDITAIS PREMIADOS E PROJETOS

- 1997 - Sob a chancela da Lei Rouanet em 1997 realizou o Projeto Livro de Rua reconhecido nacionalmente Cristina pode ser encontrada em seu Ateliê na cidade de Tatuí, interior do Estado de São Paulo
- 2021 - Lei Aldir Blanc (A poesia é o espelho da alma)
- 2021 - Proac Lab (Escritos atrás do pensamento)
- 2021 - Sarau Poético Musical - A poesia é o espelho da alma
- 2021 - Projeto “Tatuianês”- o vídeo recebeu recurso por meio do Edital de Cultura nº 02/2021, Concessão de Prêmios Inciso III da Lei Aldir Blanc (LAB)
- 2022 - Poema “Praça da Matriz” 1º Festival de Cultura e Arte de Tatuí
- 2022 - Festival de Cultura e Arte de Tatuí Poema Tatuianês – mural poético -complementa o vídeo de mesmo nome “Tatuianês”.
- 2022 - Projeto Premiado pelo 2º Festival de Cultura e Arte de Tatuí - Edital de Cultural Museu Paulo Setúbal de Tatuí - Projeto “Era tanta ternura que virou doce I”
- 2023 - Edital de Cultural Museu Paulo Setúbal de Tatuí 2022 – Projeto “Era tanta ternura que virou doce II”
- 2023 - Edital de Cultural Nº 4/2023 – Seleção e Premiação de Projetos de Difusão Cultural - Celina Fiusa - “Projeto Conversando com Cristina Siqueira”.
- 2022/2023 - Aprovação do Projeto Livro de Rua Tatuí pela Lei Rouanet/em fase de captação de recursos.



## PRÊMIOS RECENTES

## EDITAIS PREMIADOS E PROJETOS

- 2020 – Medalha do Centenário Museu Histórico Paulo Setúbal nº 096/100 – 100 anos
- 2021 – 1º Festival de Arte e Cultura – Poema Praça da Matriz
- 2022 – Troféu – Troféu Galardão / 19º Prêmio Literário Paulo Setúbal– Contos
- 2022 – Moção de Aplausos e Congratulações nº 478/22 Câmara Municipal de Tatuí Lançamento do Livro “Eu comigo conversando com o umbigo”
- 2022 – 2º Festival de Arte e Cultura – Projeto Era Tanta Ternura que virou doce”
- 2022 – Menção Honrosa – Categoria – Conto – 20º Prêmio Literário Paulo Setúbal – “Vida de Cão”
- 2022 – Participou como jurado, na etapa classificatória promovida pelo Lions Clubes Distrito Múltiplo LC, para a escolha do Cartaz sobre a PAZ, com a temática “Estamos todos conectados”
- 2023 – 21º Concurso Paulo Setúbal – Literatura e Artes Visuais – Comissão julgadora Edital 04/2023 – Concurso de Literatura
- 2024 – 22º Concurso Paulo Setúbal – Literatura e Artes Visuais – Comissão julgadora Edital 04/2024 – Concurso de Literatura e Artes Visuais –Medalha nº037/200
- 2023 – Prêmio Maria Carolina de Jesus do Ministério da Cultura – livro “Tecelã do Tapete Sem Fim”
- 2024 – Publicação do Livro “As Borboletas Não Voam Em Linha Reta” edital Museu Histórico Paulo Setúbal Nº 03/2024 – Seleção De Projetos Para Publicação De Livros
- 2024 – Prêmio-Concurso de Poesia, Contos e Crônicas –União Brasileira dos Escritores (UBE), contemplada em Crônicas
- 2024 – Prêmio Galardão Concurso Paulo Setúbal – categoria Poesia
- 2024 – Prêmio Galardão Concurso Paulo Setúbal – categoria Crônica

# MURAL DE AZULEJO EM ESCOLA DA COMUNIDADE

## MAIO/2024

# IMPREENSA

O elo entre  
*arte, poema e  
revestimentos  
cerâmicos!*

“Homens, reparai bem que as árvores têm alma”

*Verso extraído da Série Seranejas de Paulo Setúbal*

Não dá para apagar  
o fogo vivo  
com palavras mortas

O verde grita  
Só os bichos escutam

Asas dos rios voadores  
Um jorro súbito de luz  
A voz do Curumim  
A saúde da floresta

A folha assovia

Quando o vento toca  
- E nós?

Tocados em nossa vergonha  
- Cadê o verde que estava ali?  
- O fogo comeu e nada restou

*Cristina Siqueira*

STRUFALDI

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
PREFEITURA DE TATUI  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

Edital Paulo Gustavo

O Projeto “Homens, reparai bem que as árvores têm alma” é uma realização com incentivo do Edital Paulo Gustavo - Tatuí à proponente escritora, poeta Cristina Siqueira.

# PROJETO ERA TANTA TERNURA QUE VIROU DOCE

O projeto envolve empresários, comerciantes em um projeto orgânico por excelência.

Através deste projeto foi realizado uma serie de murais de azulejos na cidade de Tatuí.

Todos os vídeos relacionados ao projeto estão hospedados no canal do Museu Paulo Setúbal de Tatuí.

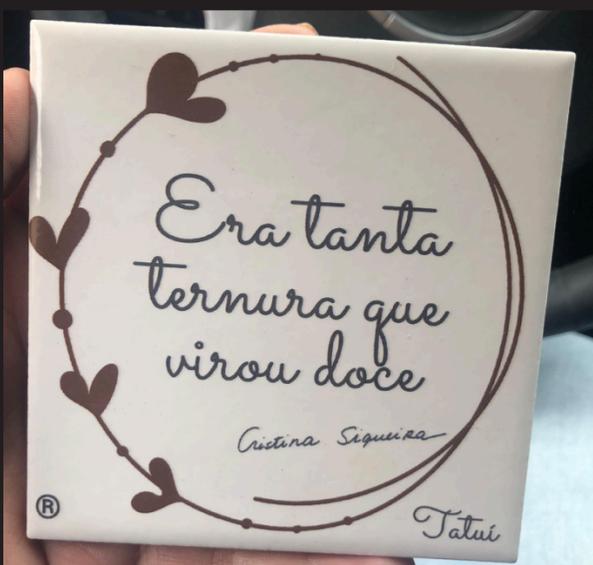
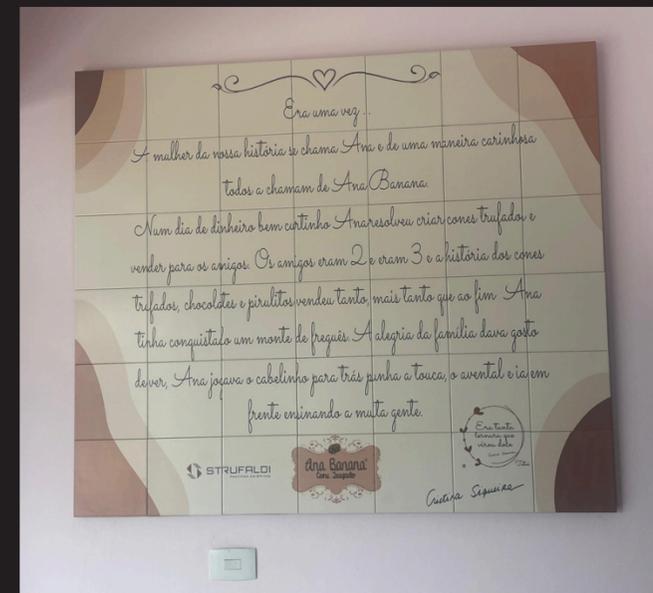
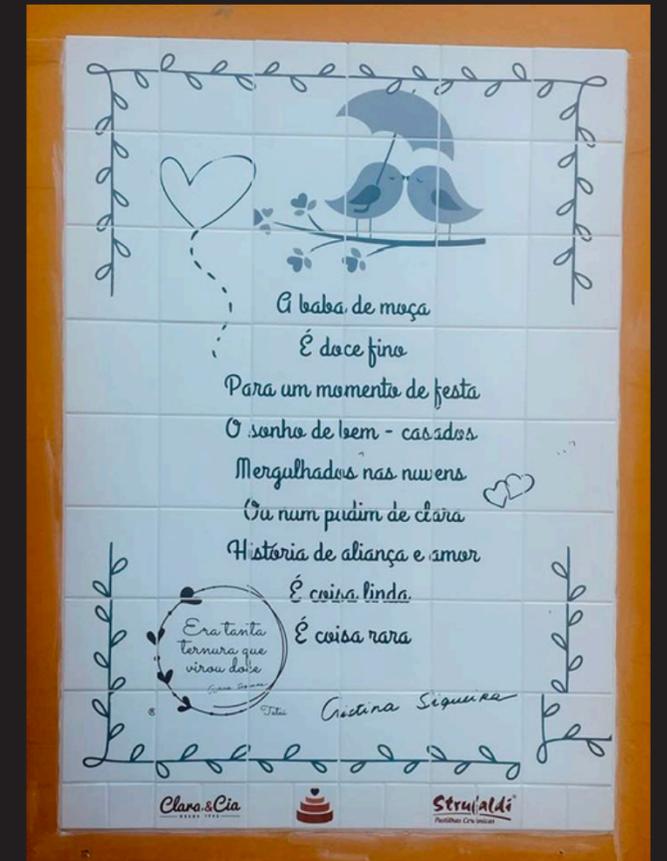
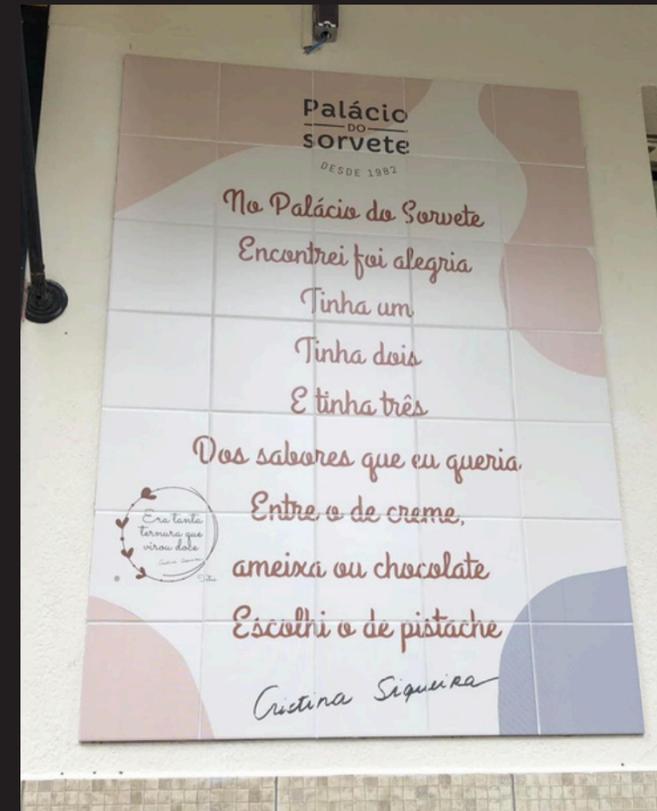
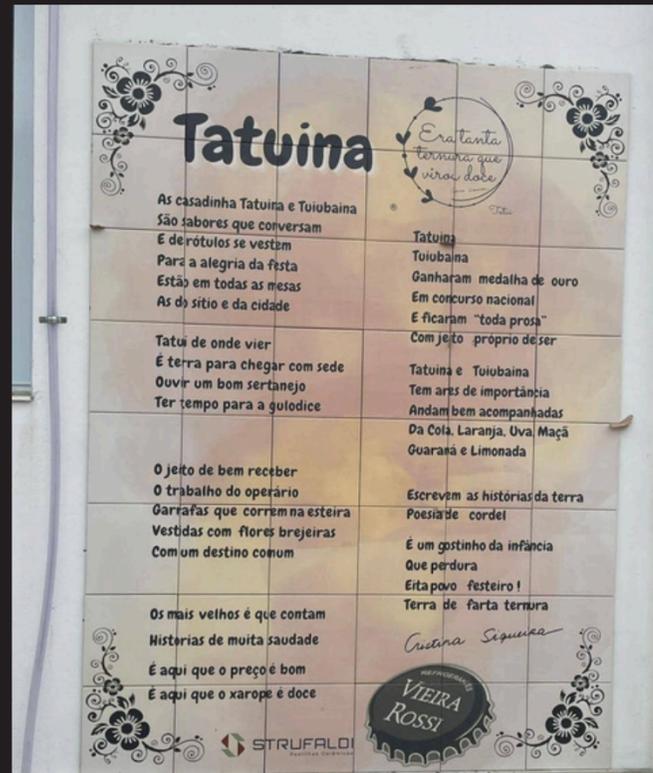


Videos hospedados no canal do Museu Paulo Setubal de Tatuí



# PROJETO ERA TANTA TERNURA QUE VIROU DOCE

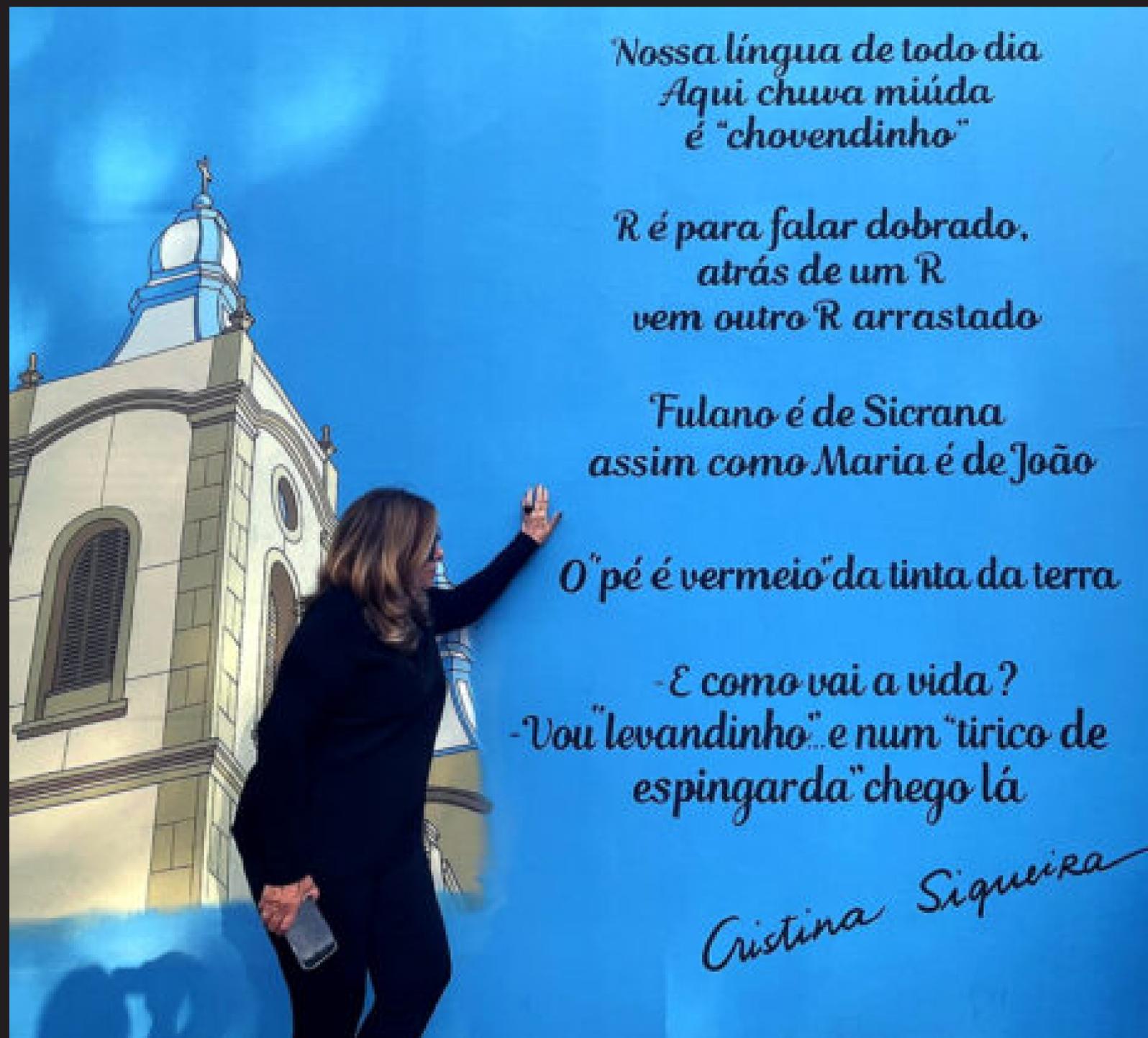
Murais de azulejaria instalados em diversos pontos comerciais de Tatuí



# O PROJETO "ESCRITOS ATRÁS DO PENSAMENTO", COM CHANCELA DO PROAC LAB, DA SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA, DO GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO.



# O PROJETO “TATUIANÊS” TEVE O APOIO DA LEI ALDIR BLANC MUNICIPAL



Mural Tatuianês

“Tatuianês” – um mural poético que pode se transformar em um “dicionário” – foi lançado no fim do mês passado. Os versos “brincam” com o jeito tatuiano de falar, considerado pela escritora um dialeto próprio do município.



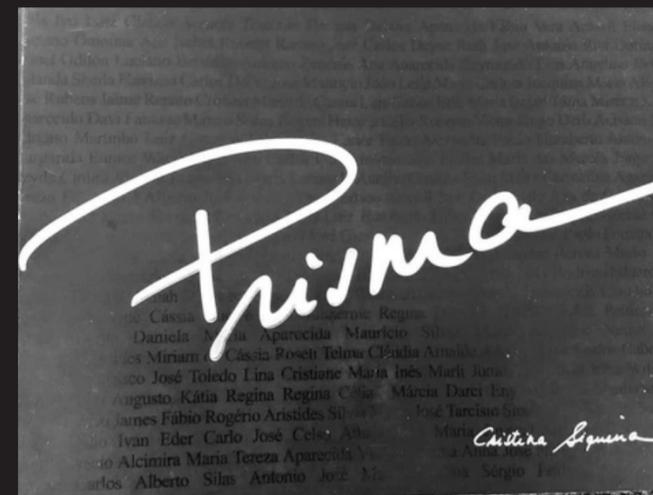
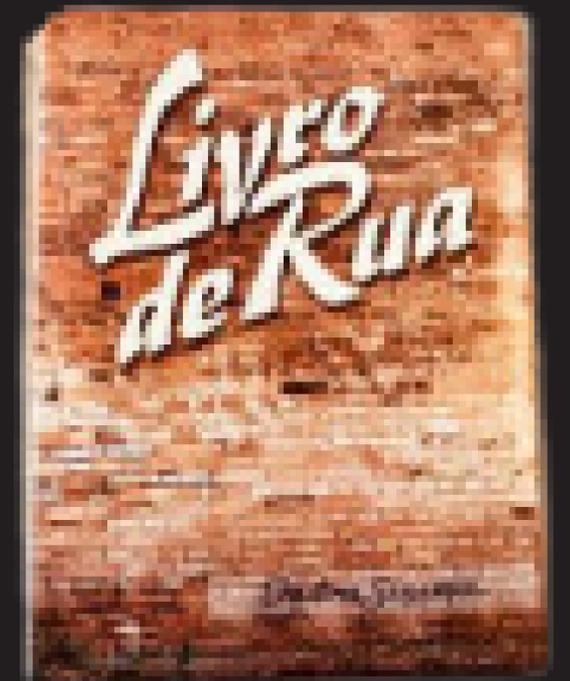
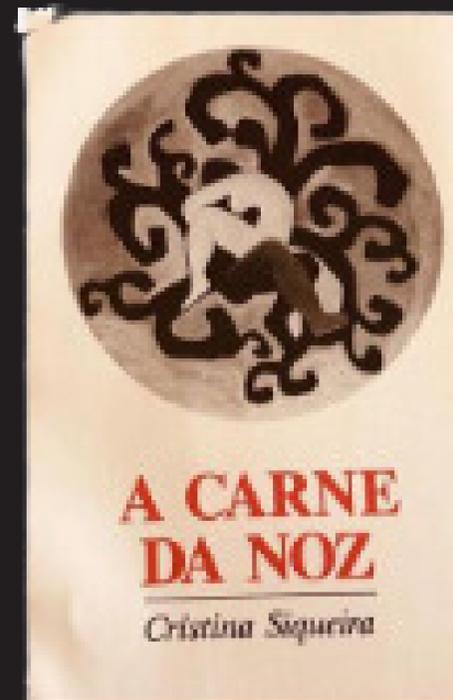
“Tatuianês” é o mural poético de Cristina Siqueira  
Video hospedado no canal do museu Paulo Setubal



# LIVROS PUBLICADOS

*Papel - 1994 / A carne da noz - 1994 / Livro de Rua 1997 / Prisma 2004 / CD Se houvesse amor a vida seria carícia 2005 / Eu comigo conversando com o umbigo 2022*

- PAPEL - 1994
- CARNE DA NOZ - 1994
- LIVRO DE RUA E LIVRO POR TRÁS DOS MUROS - 1997
- LIVRO PRISMA - 2004
- LIVRO “EU COMIGO CONVERSANDO COM O UMBIGO” INFANTO-JUVENIL -2022/2023
- CD DE POEMAS- “SE HOUVESSE AMOR A VIDA SERIA CARÍCIA” -2005



# PALESTRAS E OFICINAS



Palestra no Colégio Genesis em Tatuí



Palestra com os alunos do Colégio Marisol em Tatuí



Palestra realizada na Biblioteca Brigadeiro Jordão



Oficina com os alunos do Colégio Marisol em Tatuí



Roda de conversa na escola Barão de Suruí

A convite de Secretarias de Cultura, Universidades, Escolas e Empresas promove oficinas de literatura e ministra a palestra "A poesia como instrumento de transformação social e humanização".

# Ponto de Cultura ATELIÊ CRISTINA SIQUEIRA



Oficina de escrita criativa, entrevistas, saraus, encontros, produção de conteúdo